

# El libro acerca de mí

## Qué hacer



**Materiales:** fotos del niño y de su familia; muestras de trabajo; álbumes de fotos o materiales de encuadernación (p. ej., cartón o cartulina para la portada del libro, papel en blanco); lápices, crayones o marcadores; almohadillas de tinta grandes, no tóxicas o pintura no tóxica y una bandeja poco profunda; suministros de encuadernación (p. ej., perforadora y cordel o anillos de metal)

Prepare el libro de cada niño pidiendo a los miembros de la familia que compartan fotos de sí mismos, del niño, de otros miembros de la familia, de mascotas y del hogar del niño. Pegue las fotos y muestras de trabajo a cada página del libro.

1. **Muestre a los niños sus libros de fotos. Anime a cada niño a crear una portada para el libro dibujando un autorretrato y escribiendo su nombre en la portada del libro.**

“Todo este libro es sobre ti. ¿Puedes hacer un dibujo de ti mismo para la portada del libro?”

2. **Demuestre cómo presionar la mano en una almohadilla grande de tinta no tóxica y luego presionar firmemente la mano en un pliego de papel. Invite a cada niño a hacer su huella de la mano en una hoja de papel para incluir en el libro. Invítelos a incluir las huellas de sus pies en sus libros. Ayude a cada niño mientras presiona la almohadilla de tinta en la planta de su pie o coloca el pie en una bandeja poco profunda de pintura y pisa sobre un pliego de papel.**

“Mira lo que sucede cuando ponemos la mano en el papel. Hizo una huella que parece justo como tu mano. ¡Ahora podemos poner eso en su libro!”

3. **Invite a los niños a añadir rótulos y descripciones de las fotos en el libro.**

“¿Puedes escribir un poco sobre cada una de las fotos en cada página? Puedes escribir quién está en la foto o qué está sucediendo”.

4. **Mantenga los libros en un lugar accesible donde los niños puedan usarlos de manera independiente. Ofrezca el libro a un niño durante los momentos tranquilos o cuando parezca que necesita ver a su familia.**

## Secuencia de enseñanza

AMARILLO	<b>Invite al niño a escribir en cada página de su libro. Describa las marcas que haga el niño.</b> “Esta es la portada de tu libro. ¿Puedes escribir tu nombre en la portada? ¿Has hecho una gran línea en la portada!”
AMARILLO	<b>Pídale al niño que le explique lo que significan sus marcas y garabatos. Anote sus palabras y léaselas de vuelta.</b>
VERDE	“¿Qué es lo que escribiste junto a esta foto de ti con tu gata? Ah, escribiste el nombre de tu gata, Milly”.
VERDE	<b>Señale las letras simuladas o cadenas de letras que note en lo escrito por el niño. Pídale que lea lo que escribió. Anote sus palabras y léaselas de vuelta.</b>
AZUL	“Veo tres letras <i>m</i> en esta palabra. Mira, <i>m, m, m</i> . ¿Qué otras letras escribiste?” “¿Puedes leerme lo que escribiste en esta página?”
AZUL	<b>Repita la palabra lentamente mientras el niño está escribiendo y anímelo a escuchar los sonidos que componen la palabra.</b>
MORADO	“Dijiste que este era un dibujo de tu mamá horneando galletas. ¿Qué sonidos oyes en ‘mamá?’ Digámoslos juntos lentamente”.
MORADO	<b>Invite al niño a leer los mensajes que ha añadido a su libro.</b> “Veo que escribiste en casi todas las páginas de tu libro. ¿Me puedes leer lo que escribiste?”

# LL76

## Biblioteca

### Objetivo 19

#### Demuestra destrezas de escritura

#### b. Escribe para comunicar ideas e información

Objetivos relacionados: 2a, 7b, 11a, 15c, 16a, 16b, 17b, 19a, 19c, 29

### Niños que aprenden inglés como una nueva lengua

- Señale y nombre las personas y cosas en el libro. Invite al niño a nombrar lo que está señalando en su primera lengua.
- Proporcione muestras de escritura en la lengua que se habla en el salón, así como en la primera lengua del niño.
- Ofrézcase para tomar fotografías de la familias durante la hora de llegada y salida si no tienen fotos para enviar para hacer el libro.

### Para incluir a todos los niños

- Imprima palabras que al niño le gustaría incluir en su libro para que las copie.
- Use fotos de alto contraste.
- Cree libros con páginas grandes y gruesas que sean fáciles de agarrar.
- Añada a las páginas líneas o casillas de título.

### Preguntas para guiar sus observaciones

- ¿Qué ideas o mensajes transmitió el niño en su escritura? (19b)
- ¿Cómo sostuvo el niño el instrumento de escritura a medida que escribía en su libro? (7b)
- ¿Qué información incluyó el niño en su libro acerca de sí mismo? (29)